

2001 년도 기술사 제 64 회

분야 : 국토개발

자격종목 : 조 경

제 1 교시

※ 다음 13 문제중 10 문제를 선택하여 설명하십시오. (각 10 점)

1. 여름철에 개화하는 4 종이상 조경수목별 특징 및 용도
2. 토량 산출 공식(단면법, 점고법)
3. 네트워크(Network) 공정표
4. 파라다이스(Paradise) 정원의 기원과 기법
5. 고대 그리스는 조형 예술이 경이적이었으나 정원 예술은 괄목하지 못했다. 이에 대한 견해
6. 덤프트럭, 로더의시공 능력 산정 공식
7. 양질의 수밀 콘크리트가 되기위한 재료 및 시공방법
8. 생태 연못 조성 기법
9. 식재설계시 식물의 질감(Texture)을 응용한 시각적 기법
10. View 와 Vista 의 상이점과 경관 설계시 적용기법
11. 식생(植生) 조사시 식물 종에 따른 방형구(조사구)의 면적기준
12. 우수(雨水) 유출량 계산공식 $Q = \frac{1}{360} C.I.A$
13. 새만금 간척지 개발에 대한 견해

제 2 교시

※ 다음 6 문제중 4 문제를 선택하여 설명하십시오. (각 25 점)

1. 자연공원법에서 각 용도 지구를 지정하는 조건(내용)과 각각의 용도 지구내에서의 허용 행위를 설명하고 용도지구의 지정조건 및 허용행위 등에 대한 문제점과개선책을 논하십시오.
2. 도시광장에서 건물의 높이(H)와 광장의 폭(D)과의 관계는 휴먼스케일의 기본적인 문제이다. H:D 와의 관계에 대한 이론 3 가지를 예로 들고 상호 비교 설명하십시오.
3. 뿌리의 발생이 잘되지 않는 비교적 큰 수목은 2 ~ 3 년전부터 준비하여 6 월에 이식할 때 준비작업 내용을 설명하고 준비작업, 굴취, 차량운반, 식재, 식재후 조치등에 대하여 특별 시방서를 작성하십시오.
4. 독특한 이미지 구현을 위해 전통 조경 요소를 도입한 아파트단지 조경 설계 방법에 대하여 기술하십시오.
5. 폐기물, 쓰레기 매립지의 효율적 인공식재 지반 조성 방법에 대하여 기술하십시오.
6. 다음 현대조경 작가의 업적 및 작품 특징에 대하여 기술하십시오.
(1) 마샤 슈왈츠(Matha Schwartz), -----(2) 로렌스 헬프린(Lawrence Halprin)
(3) 단 카일러(Dan Kiley), -----(4) 이사무 노구치(Isamu Noguchi)

분야 : 국토개발

자격종목 : 조 경

제 3 교시

※ 다음 6 문제중 4 문제를 선택하여 설명하십시오. (각 25 점)

1. Landscape 은 경관으로 번역되어 통용되고 있다. Landscape 의 지리학적 개념과 일반적 개념 및 어원(語原)적인 내용을 기술하십시오.
2. 양질의 꽃을 보기위해 화목(花木)을 선정하려한다. 화아분화에 미치는 요인, 화아분화시기, 개화습성 등을 설명하고 선정시기 및 선정방법을 화목의 예를 들어 기술하십시오.
3. 인공 식물섬의 구조체 설치, 이용식물, 수질 정화효과 등에 대하여 기술하십시오.
4. 합리적 조경 기업의 경영을 위한 사업실적 및 손익분석 방법에 대하여 논하십시오.
5. 다음 정원 작품의 토지이용계획, 공간구조, 주도입 요소에 대하여 설명하고 상호 비교하십시오.
(1) 빌라 에스테(Villa d'este)----- (2) 보르비 콩트(Vauxle-Viconte)
(3) 알함브라(Alhambra),----- (4) 큐가든(Kew Garden)
6. 경관 조명에 필요한 광원(Lighting Source)의 유형 및 특징, 설치방법, 향후 발전 방향에 대하여 기술하십시오.

제 4 교시

※ 다음 6 문제중 4 문제를 선택하여 설명하십시오. (각 25 점)

1. Garden city, Radburn Pean, Neighborhood Unit 등은 누가, 언제 계획 하였으며, 이러한 계획이 나오게 된 배경과 각각의 계획에서 공원 녹지에 대한 내용을 기술하십시오.
2. 최근 관심이 높아지고 있는 Green Tourism 의 발생배경 및 우리나라 관광농원의 문제점, 활성화 방안에 대해 논하십시오.
3. 20 세기이후 현대 예술사조인 모더니즘, 포스트모더니즘, 해체주의가 현대 조경 작품에 미친 영향에 대해 설명하십시오.
4. 콘크리트 호안으로 이루어진 하천을 자연하천으로 개조 하려한다. 수로(水路), 호안, 제방등의 구조체, 이용식물 등에 관한 조성 모델을 제시하십시오.
5. 활엽조경 수목에 피해를 주는 병해(病害)의 종류 및 피해수목, 방제법에 대해 설명하십시오. (5 가지이상)
6. 전통 조경 개념에 의해 설계 시공된 사례를 3 가지 이상 예를 들어 평가하고, 전통개념을 현대적으로 활용, 보완할 수 있는 방법에 대해 논하십시오.